



A ne pas remplir

Dossier N°

Reçu le

Dossier de candidature

Concours CONTEMPORARY 2019

Contemporary Art Prize des Rotary clubs Bonn, Novara et Strasbourg

Informations personnelles

Nom..... Prénom

Adresse.....

Code postal Ville

Pays

Contact

Téléphone

E-mail

Le soussigné accepte par la présente les règles et conditions de participation au
Contemporary Art Prize 2019

A le2019

Signature

« Tous les hommes seront frères »

Thème de l'année 2019

Pour la septième fois, les Rotary clubs de Bonn, Novara et Strasbourg vous invitent à participer à leur **Contemporary Art Prize** sur ce thème.

Le thème de la fraternité, comme son antonyme le meurtre de Caïn, ouvre un large champ au 7^e **Contemporary Art Prize**.

« **Tous les hommes seront frères** » cette exhortation a fondé l'hymne Européen.

Ce temps de la fraternité n'est pas encore advenu, la violence répand encore la haine, la désunion.

F. Schiller convoque tous les hommes dans son « Ode à la joie » que conclue la 9^{ème} symphonie de Beethoven à l'origine de l'hymne Européen ...

Il y a 250 ans naissait à Bonn Ludwig van Beethoven, sa symphonie humaniste devait inspirer tout naturellement aux clubs **Rotary de Bonn (Allemagne), Strasbourg (France) et Novara (Italie)** le sujet de ce prix des arts 2019.

Faut – il sans cesse nous rappeler les affrontements sanglants auxquels ces pays se sont livrés ? Ce désir de fraternité peut être entendu comme un possible ou une utopie réalisable, peut être une exigence trop haute pour les hommes, parce que l'on ignorerait la face sombre de l'humanité. Et pourtant ce regret de Goethe « On demande si rarement l'impossible aux hommes » doit résonner en nous.

Nous demandons que vos travaux pour le Contemporary Art Prize explorent ce champ thématique et bien au-delà de l'Europe ...

La référence à Beethoven- qui n'est pas une obligation- serait cependant bienvenue dans vos travaux, en particulier en confrontant les arts plastiques la musique et le son.

Le « **Contemporary Art Prize** » récompense une ou un jeune artiste prometteur de moins de 40 ans. Le montant du premier prix s'élève à 5.000 €, il implique lors de la remise du prix une exposition d'œuvres choisies. Il se déroulera en octobre 2019 à Strasbourg.

La décision du jury est souveraine et sans possibilité de recours.

REGLEMENT

CONDITIONS GENERALES

Article 1, Thème

Les œuvres soumises doivent être en relation avec le thème de « **Tous les hommes seront frères** ».

Article 2, Techniques

Le choix des techniques est libre.

Article 3, Prix

Le montant du premier prix s'élève à 5.000 €. Les deuxième et troisième prix consistent exclusivement en une nomination et les lauréats feront l'objet de communiqués de presse (communications dans les médias).

Article 4, Obligations

Le lauréat du **Contemporary Art Prize** accepte d'exposer à Bonn, à Novara et à Strasbourg.

Article 5, Œuvres

A l'occasion de ces possibles trois expositions, le lauréat est invité par le jury à exposer, hors des travaux primés, des œuvres antérieures ou celles qui auraient pu être réalisées expressément pour cette occasion.

Article 6, Participation

La participation est réservée aux artistes ayant moins de 40 ans à la date limite de remise des dossiers. Ils doivent remettre leur dossier au plus tard le 30 juin 2019 par internet sous l'adresse **contemporary.rotary@gmail.com**. Les lauréats des années précédentes ne peuvent pas participer à deux concours successifs.

Article 7, Objet d'art

Chacun des participants est tenu de présenter une œuvre d'art (ou projet explicite et détaillé d'une œuvre d'art) selon le thème défini de l'année (« **Tous les hommes seront frères** »). Il doit être garanti que le projet peut être réalisé dans les délais prévus pour l'exposition.

Chaque participant s'oblige dès le concours à informer le Rotary club de Strasbourg des contraintes particulières de transport, d'installation, d'exposition et de stockage de l'œuvre. Ne seront pas retenus les dossiers insuffisamment documentés ainsi que les projets qui

entraîneraient des coûts particulièrement élevés de transport, d'installation ou de stockage. Les travaux soumis au jury doivent être conçus de telle façon qu'ils peuvent faire aisément l'objet d'une exposition.

Article 8, Jury

Le jury se réunira **courant juillet ou août 2019**.

Pièces constitutives du dossier

Nous vous remercions de nous adresser les pièces suivantes **en un seul fichier PDF**
Impérativement :

1. Votre dossier de participation (formulaire ci-joint) avec votre nom, prénom, votre adresse postale complète le tout dûment signé ;
2. Une pièce d'identité (copie du passeport ou de la carte d'identité) ;
3. Votre curriculum vitae artistique ainsi que votre formation artistique (maximum une page) ;
4. Un dossier de présentation de vos travaux (format pdf) et plus spécialement vos travaux de la dernière année ;
5. Un rapide exposé, un projet, une esquisse comme une description générale et technique du travail que vous présentez, accompagné d'un commentaire sur l'œuvre, comment en tant qu'artiste vous approchez le thème proposé (1 à 2 pages).

Un dossier incomplet peut entraîner une exclusion du concours.