



A ne pas remplir

Dossier N° .....

Reçu le .....

## Dossier de candidature

# Concours CONTEMPORARY 2018

## Contemporary Art Price des Rotary clubs Bonn, Novara et Strasbourg

### Informations personnelles

Nom..... Prénom .....

Adresse.....

Code postal ..... Ville .....

Pays .....

### Contact

Téléphone .....

E-mail .....

Le soussigné accepte par la présente les règles et conditions de participation au  
**Contemporary Art Price 2018**

A ..... le .....2018

Signature

# « L'EAU »

## Thème de l'année 2018

L'eau est la vie. Origine et élément qui se lit dans ses dimensions symboliques, culturelles, religieuses, biologiques, géographiques ... le cycle de l'eau est infini.

L'eau, la porte ouverte à l'aventure, sur les flots des mers et des fleuves. Les rivières séparent, les ponts relient.

Sans eau aucun être peut survivre. Les océans représentent 70% de la surface de notre planète. L'eau est un bien précieux, menacé par la pollution.

L'eau, des expériences et des images infinies ...

Pour la sixième fois, les Rotary clubs de Bonn, Novara et Strasbourg vous invitent ensemble à participer à leur **Contemporary Art Price** sur ce thème.

Le « **Contemporary Art Price** » récompense une ou un jeune artiste prometteur de moins de 40 ans. Le montant du premier prix s'élève à 5.000 €, il implique lors de la remise du prix une exposition d'œuvres choisies. Il se déroulera en octobre 2018 à Strasbourg.

**La décision du jury est souveraine et sans possibilité de recours.**

## REGLEMENT

### CONDITIONS GENERALES

#### *Article 1, Thème*

Les œuvres soumises doivent être en relation avec le thème de « **L'eau** ».

#### *Article 2, Techniques*

Le choix des techniques est libre.

#### *Article 3, Prix*

Le montant du premier prix s'élève à 5.000 €. Les deuxième et troisième prix consistent exclusivement en une nomination et les lauréats feront l'objet de communiqués de presse (communications dans les médias).

#### *Article 4, Obligations*

Le lauréat du **Contemporary Art Price** accepte d'exposer à Bonn, Novara et à Strasbourg.

#### *Article 5, Œuvres*

A l'occasion de ces possibles trois expositions le lauréat est invité par le jury à exposer, hors des travaux primés, des œuvres antérieures ou celles qui auraient pu être réalisées expressément pour cette occasion.

#### *Article 6, Participation*

La participation est réservée aux artistes ayant moins de 40 ans à la date limite de remise des dossiers. Ils doivent remettre leur dossier au plus tard le 30 juin 2018 par internet sous l'adresse **contemporary.rotary@gmail.com**. Les lauréats des années précédentes ne peuvent pas participer à deux concours successifs.

#### *Article 7, Objet d'art*

Chacun des participants est tenu de présenter une œuvre d'art (ou projet explicite et détaillé d'une œuvre d'art) selon le thème défini de l'année (« **L'eau** »). Il doit être garanti que le projet peut être réalisé dans les délais prévus pour l'exposition.

Chaque participant s'oblige dès le concours à informer le Rotary club de Strasbourg des contraintes particulières de transport, d'installation, d'exposition et de stockage de l'œuvre. Ne seront pas retenus les dossiers insuffisamment documentés ainsi que les projets qui entraîneraient des coûts particulièrement élevés de transport, d'installation ou de stockage. Les travaux soumis au jury doivent être conçus de telle façon qu'ils peuvent faire aisément l'objet d'une exposition.

#### *Article 8, Jury*

Le jury se réunit **au courant du mois de juillet 2018**. Il informera les lauréats du concours sous deux jours.

### **Pièces constitutives du dossier**

Nous vous remercions de nous adresser les pièces suivantes **en un seul fichier PDF**  
**Impérativement** :

1. Votre dossier de participation (formulaire ci-joint) avec votre nom, prénom, votre adresse postale complète le tout dûment signé ;
2. Une pièce d'identité (copie du passeport ou de la carte d'identité) ;
3. Votre curriculum vitae artistique ainsi que votre formation artistique (maximum une page) ;
4. Un dossier de présentation de vos travaux (format Pdf) et plus spécialement vos travaux de la dernière année ;

5. Un rapide exposé, un projet, une esquisse comme une description générale et technique du travail que vous présentez, accompagné d'un commentaire sur l'œuvre, comment en tant qu'artiste vous approchez le thème proposé. (1 à 2 pages)

**Un dossier incomplet peut entraîner une exclusion du concours.**